

**Mode d'emploi des verres progressifs Impression FashionCurved Rodenstock  
Pour les opticiens**

**Table des matières**

1	Utilisation prévue.....	2
1.1	Objectifs et groupe cible.....	2
1.2	Design des verres progressifs Impression FashionCurved .....	2
1.3	Informations complémentaires .....	4
2	Restrictions d'utilisation et mauvaise utilisation.....	4
3	Conditions d'utilisation.....	5
4	Risques et effets secondaires .....	6

# Mode d'emploi des Verres Progressifs Impression FashionCurved Rodenstock Pour les opticiens

Lors de la vente de produits médicaux, l'utilisateur, ci-après dénommé l'opticien, est tenu d'informer l'utilisateur final, ci-après dénommé le porteur de lunettes, des restrictions d'utilisation, de préférence par écrit.

Mettez en avant votre professionnalisme en indiquant à votre client les restrictions d'utilisation importantes lors d'un échange individuel et personnalisé.

Les informations nécessaires sur les verres Rodenstock sont disponibles à tout moment sur le site suivant :  
<https://www.rodenstock.de/de/de/instructions-for-use.html>

## 1 Utilisation prévue

### 1.1 Objectifs et groupe cible

- Impression FashionCurved est un verre progressif conçu pour les montures mode fortement galbées.
- Il est utilisé pour corriger les défauts de réfraction spécifiques du client, tels que l'hypermétropie, la myopie et/ou l'astigmatisme, ainsi que les défauts de convergence des yeux, en combinaison avec la presbytie liée
- à l'âge. En outre, des solutions pour des problèmes particuliers (par exemple l'anisétropie) peuvent être proposées.
- Impression FashionCurved offre une vision infiniment nette à toutes les distances, de l'infini à 40 cm, en privilégiant la vision de loin.

### 1.2 Design des verres progressifs Impression FashionCurved

Impression FashionCurved peut être divisé en quatre zones :

**1** **Champ de vision de loin**  
Zone du verre permettant une vision nette de loin (max.  $\infty$ ).

**2** **Champ de vision intermédiaire**  
Zone du verre permettant une vision nette à des distances intermédiaires, par exemple lors de l'utilisation d'ordinateurs.

**3** **Champ d'orientation**  
Zone du verre destinée à l'orientation

**4** **Champ de vision de près**  
Zone du verre permettant une vision nette à des distances proches (généralement 40 cm).

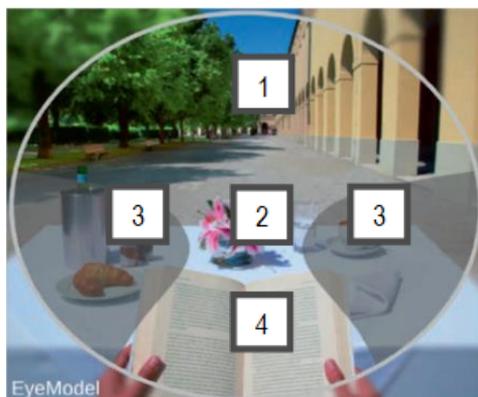
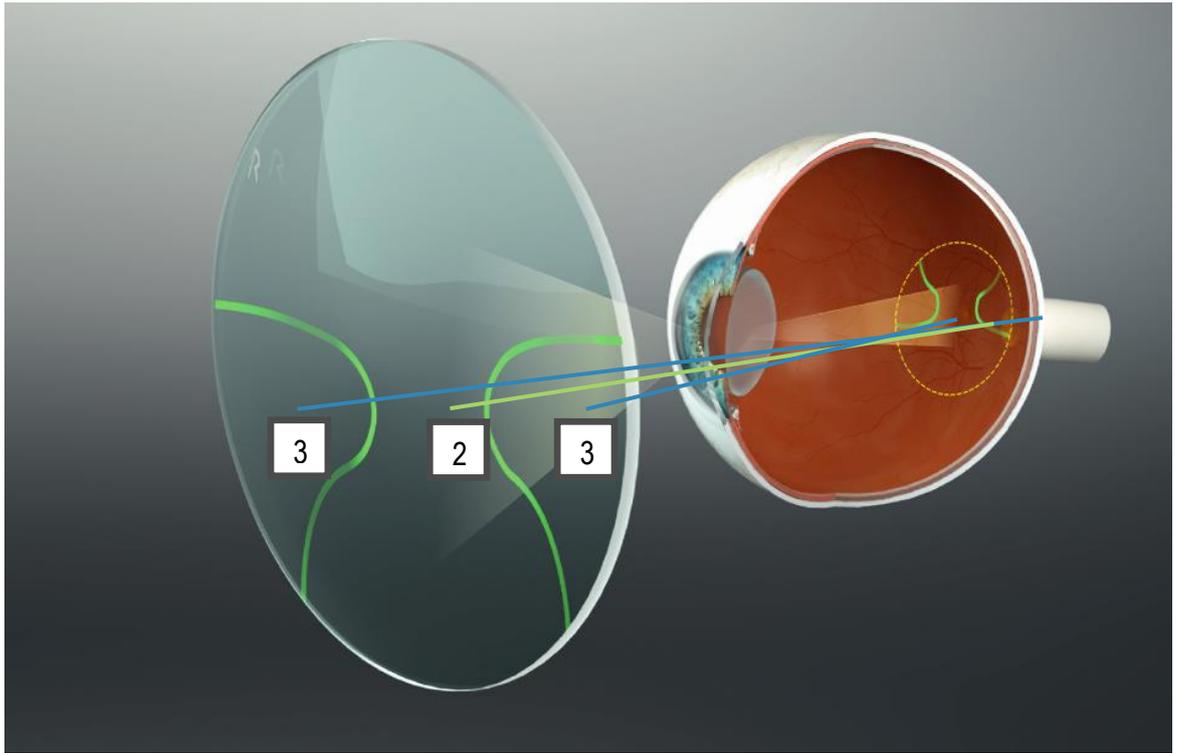
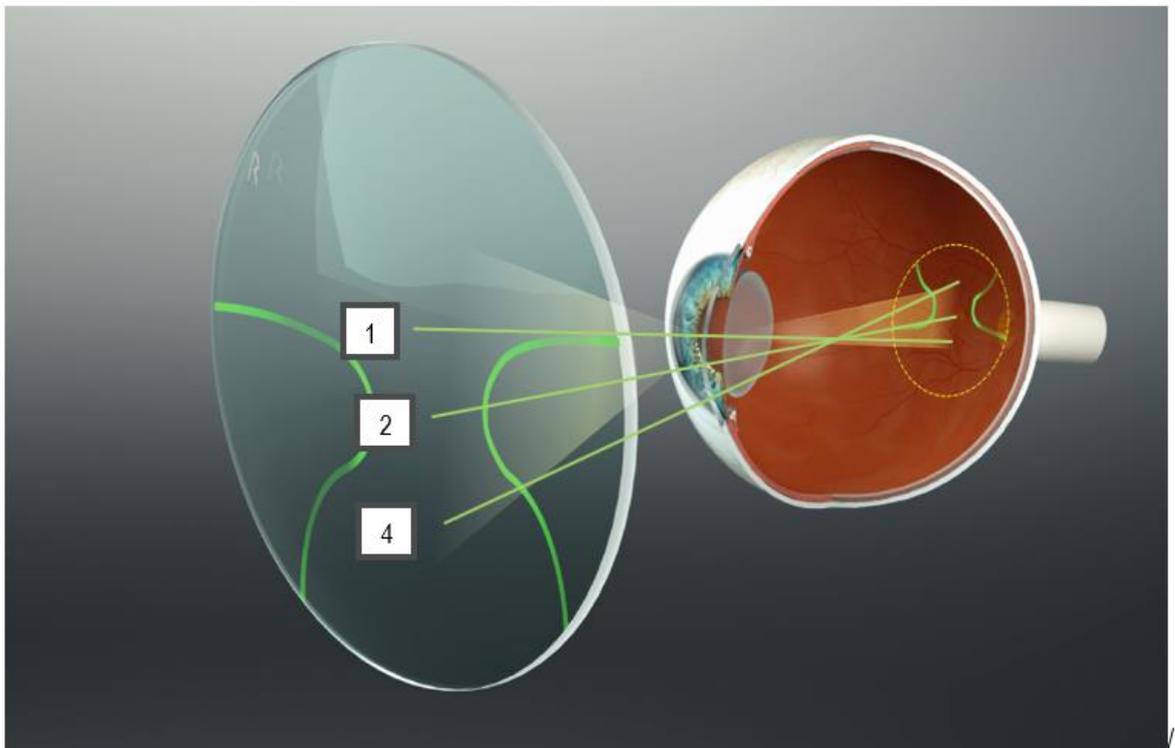


Figure 1: Structure schématique du verre Impression FashionCurved



**Figure 2 :** Déviation horizontale du regard lors de l'observation d'un verre progressif Impression FashionCurved à hauteur de la zone de vision intermédiaire



**Figure 3 :** Déviation verticale du regard lors de l'observation d'un verre progressif Impression FashionCurved

### 1.3 Informations complémentaires

- La méridienne de progression d'un verre progressif Impression FashionCurved décrit le trajet de l'œil convergeant depuis la zone de vision de loin jusqu'à la zone de vision de près, en passant par la zone de vision intermédiaire. Les zones du verre traversées par le regard en vision de loin, intermédiaire et de près sont adaptées au comportement de convergence et à la distance de l'objet regardé (inset).
- Plus la distance verre œil (DVO) est petite, plus la déviation du regard du porteur doit être importante pour voir à travers la zone de vision de près du verre.
- La valeur d'addition de près dépend également de l'âge du porteur de lunettes. Elle influence également la taille du champ de vision intermédiaire. Pour une même longueur de progression, les verres progressifs Impression FashionCurved ont une zone de vision intermédiaire d'autant plus étroite que l'addition est élevée.
- Les verres progressifs Impression FashionCurved répondent aux critères de contrôle routier prescrits par les normes EN ISO 14889 et 8980-3:2013. Ils sont donc adaptés à l'usage routier et à la conduite et l'utilisation de machines.
- Les verres Impression FashionCurved sont optimisés pour une situation d'inclinaison variable.
- La situation d'inclinaison dépend de la courbure de base, de la monture, de la réduction de l'épaisseur centrale et des paramètres individuels :

Plages de valeurs possibles pour les paramètres individuels de l'Impression FashionCurved qui peuvent être commandés :

distance verre œil (DVO) : 5-30 mm

½ écart pupillaire (EP) : 20-40mm

angle pantoscopique (AP) : -5° à 20

galbe monture (FFA) : -5° à 20

Les données de forme et de centrage sont obligatoires lors de la commande.

- L'Impression FashionCurved a une courbure de base standard d'environ 6 D. Les courbures de base dépendent de la puissance commandée. Des courbures de base différentes, adaptées à la monture, peuvent être commandées.
- La garantie de satisfaction pour l'Impression FashionCurved n'est valable que pour l'utilisation prévue décrite et avec une utilisation correcte.

## 2 Restrictions d'utilisation et mauvaise utilisation

- Les verres progressifs Impression FashionCurved ne sont généralement pas recommandés pour les personnes ayant une capacité d'accommodation suffisamment importante > 2,50 D. La capacité d'accommodation est généralement inférieure à 2,50 D à partir de l'âge d'environ 45 ans.
- Les verres progressifs Impression FashionCurved ne sont pas conçus pour des applications dynamiques dans le domaine du sport. Les verres progressifs spécifiques pour le sport sont recommandés à cet effet, car ils garantissent une vision optimale dans les applications dynamiques.
- Contrairement aux verres unifocaux, les zones d'orientation des verres progressifs Impression FashionCurved ne permettent pas une vision précise.
- Les verres progressifs ne sont pas adaptés à la vision de près en conjonction avec l'élévation des yeux.
- Pour des applications particulières, par exemple le travail permanent sur écran, les verres de proximité sont plus adaptés.
- Malgré leur forme incurvée plus prononcée, les lunettes à verres progressifs Impression FashionCurved ne sont pas des lunettes de sécurité.
- Les points mentionnés pour les restrictions d'utilisation et les mauvais usages ne sont que des exemples et ne prétendent pas être complets. Il convient de se reporter au contenu du chapitre "Utilisation prévue" et "Conditions d'utilisation".

### 3 Conditions d'utilisation

- Pour un calcul optimal et un centrage correct, il est essentiel que la monture soit adaptée anatomiquement au visage du porteur. Les paramètres individuels de la situation de port (écart pupillaire PD, distance verre-œil CVD, galbe de la monture FFA et angle pantoscopique PT) doivent être mesurés et transmis pour la commande.

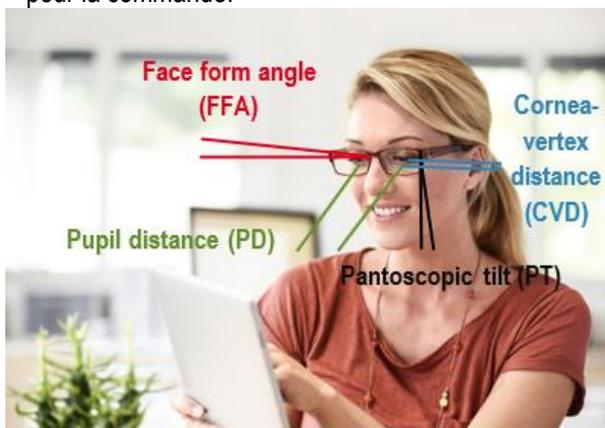


Figure 4 : Paramètres individuels de la situation de port

- Pour garantir le maintien de la performance optique totale du verre, les conditions de port ne doivent pas être modifiées par la suite par l'opticien ou le porteur de lunettes. Par exemple, les verres ne doivent pas être retaillés pour une autre monture, car les données de la monture sont incluses dans le calcul et la performance optique ne peut être garantie pour une autre monture.
- Les verres Impression FashionCurved doivent être centrés de manière à ce que la croix de centrage coïncide avec le centre de la pupille dans la position primaire de regard et que le point de référence de vision de près se trouve dans la monture.
- Pour déterminer le centrage, il faut respecter les hauteurs minimales de meulage (position du point de référence de vision de près + 2 mm) et les distances minimales par rapport au bord supérieur de la monture (position du point de référence de loin + 8 mm). Pour de plus amples informations, veuillez vous reporter au catalogue produits Rodenstock.
- Les verres Impression FashionCurved sont considérés comme des verres à variation de puissance avec deux points de référence au sens de la norme EN ISO 21987:2017. Ce sont d'une part le point de référence primaire pour la vision de loin et d'autre part le point de référence secondaire pour la vision de près. Les puissances des produits sont contrôlées au niveau de ces points de référence, tenant compte des tolérances définies dans la norme ISO 8980-2 avant d'être livrés à l'opticien. Si les valeurs mesurées du verre au point de référence de la distance sont conformes aux puissances recalculées indiquées sur la pochette du verre, en tenant compte des tolérances, le verre Impression FashionCurved est parfait pour une correction complète dans la situation de port.
- Lorsque le galbe de la monture est élevé, l'écart pupillaire recalculé (COR-EP) peut s'écarter de l'écart pupillaire mesuré par le porteur de lunettes. Il est donc important de s'assurer que la distance du point de centrage après le meulage correspond à l'écart pupillaire du porteur.

## 4 Risques et effets secondaires

- Avec les montures de lunettes fortement galbées, le plan de la monture ne coïncide pas avec le plan du verre. L'angle résultant entre les deux plans est appelé galbe de la monture (FFA).

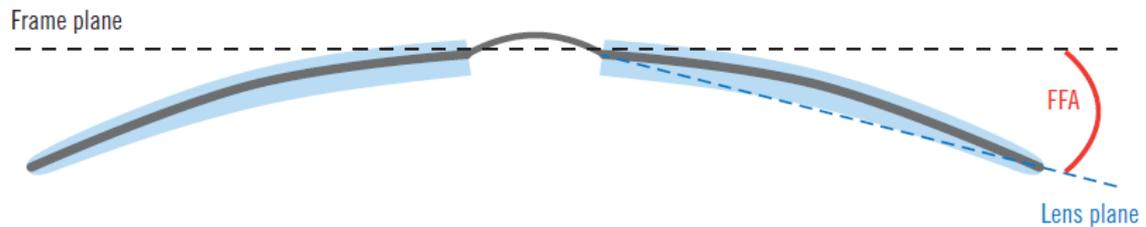


Figure 5 : Galbe de la monture

- En raison du fort galbe de la monture, de la courbure plus importante des verres et en fonction de la monture et des données de centrage, il existe un certain angle d'inclinaison des verres devant les yeux du client. L'angle d'inclinaison correspond approximativement au galbe de la monture lorsque la direction du regard coïncide avec le centre géométrique du verre. Plus la distance entre ces deux points est grande, plus la différence entre l'angle d'inclinaison des verres et le galbe de la monture est importante.

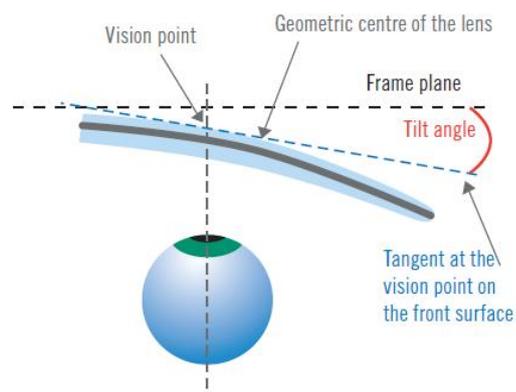


Figure 6 : Angle d'inclinaison

- Cet angle d'inclinaison provoque des effets secondaires prismatiques, un astigmatisme des faisceaux obliques, des erreurs de réfraction et des distorsions binoculaires différentes D/G. Rodenstock tient compte de ces conditions particulières des lunettes fortement galbées lors du calcul des verres, réduisant ainsi au minimum les aberrations. Néanmoins, en raison des caractéristiques spéciales des verres progressifs FashionCurved, des effets de tangage et des distorsions dans les zones périphériques du verre peuvent apparaître, combinés à une perception modifiée de l'espace. Par conséquent, un certain temps d'adaptation est parfois nécessaire pour que le porteur s'habitue à ses nouveaux verres. Dans certains cas particuliers, des incompatibilités peuvent également survenir.
- En raison des caractéristiques particulières des verres progressifs Impression FashionCurved, la gamme de puissance est limitée en sphère, cylindre et addition ainsi que dans le choix des longueurs de progression disponibles.
- Le prisme de réduction d'épaisseur d'un Impression FashionCurved peut faire en sorte que les objets dans la pièce soient perçus dans une position différente.
- Au lieu de déplacer le regard, le verre Impression FashionCurved, comme les autres verres progressifs, nécessite un mouvement de la tête.
- Lorsque l'on utilise des escaliers, il est important de noter que le porteur doit regarder à travers la zone de vision de loin du verre progressif Impression FashionCurved (en conséquence de baisser la tête et non le regard), car la zone de vision de près serait en fait utilisée pour regarder en bas des escaliers. Cependant, cela n'offre pas la correction optimale pour évaluer la distance de l'escalier.

- Les effets secondaires initiaux décrits sont naturels et ne seront pratiquement pas ou plus remarqués au fil du temps (environ deux à trois semaines). L'idéal est de porter régulièrement les lunettes avec verres progressifs Impression FashionCurved pour faciliter l'accoutumance.

Pour plus d'informations, voir également le "Mode d'emploi général – Verres Rodenstock".

**Contact**

Rodenstock GmbH  
Elsenheimerstraße 33  
80687 Munich  
[www.rodenstock.com](http://www.rodenstock.com)